

## LESSON 1

In the previous lessons, the learner has already been taught words with diacritical marks.

Now he has to join letters with a Jazm.

It must be made clear to the learner that a Jazm joins two letters, and it appears on the second one only.

ء	و	ء	و	ء	و
ء	ء	و	ء	ء	و

ء	و	ء	و	ء	و
و	ء	و	ء	و	ء

آ	أَبْ	لَ	لَبْ	سَ	سَبْ
شَبْ	طَبْ	خَبْ	طَهْ	عَمْ	
لَهْ	سَهْ	شَهْ	شَمْ	دَهْ	ذَهْ
خَبْ	عَدْ	قَدْ	قَدْ	جَنْ	جَنْ

ثَنْ	ظَنْ	حَنْ	فَجْ	حَجْ	
مَهْجُ	مَقْ	ثَقْ	يَقْ	بَلْ	

مَلْ	تَلْ	كَلْ	كَرْ	بَزْ	
نَرْ	جَرْ	جَثْ	حَثْ	مَتْ	

## LESSON 2

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

سبق ۲

ثَثْ	تَهْ	بَهْ	سَهْ	مَهْ
سَخْ	فَهْ	فَثْ	قَثْ	هَثْ
بَطْ	عَطْ	غَطْ	شَغْ	شَخْ
بَعْ	نَعْ	نَغْ	فَغْ	بَغْ
ظَهْ	شَكْ	سَكْ	ظَلْكُ	ظَاهْ
حَظْ	جَهْلُ	مَظْ	صَفْ	مَفْ
رَزْ	آزْ	خَزْ	خَصْ	حَضْ
قَدْ	دَذْ	غَضْ	دَزْ	لَزْ
سَهْ	هَشْ	هَسْ	يَشْ	يَدْ
كَزْ	خَزْ	كَزْ	خَذْ	سَدْ
بَصْ	بَسْ	بَشْ	حَخْ	حَجْ

حَدُّ	خَدُّ	خَذُّ	خَرُّ	خَرْ
بَزُّ	تَصُّ	تَضُّ	تَطُّ	تَطْ
تَعْ	ثَفْ	ثَغْ	ثَعْ	ثَعْ
سَقْ	سَمْ	سَلْ	سَكْ	شَمْ
شَنْ	شَبْ	شَمْ	شَهْ	شَهْ
أَبْ	عَلْ	ئَمْ	ئَبْ	عَرْ
نَشَرْخُ	أَكْبَرْ	صَدْرَكُ	يَغْتَبْ	يَبْخَلْ
أَحْسَنْ	تَنْهَرْ	تَحْنَثْ	صَدْرَكُ	يَشْفَعْ
تَعْجَلْ	تَلْقَفْ	أَقْرَبْ	يَسْخَرْ	أَرْحَمْ
تَحْبَطْ	يَسْخَرْ	تَعْلَمْ	أَسْلَمْ	أَنْزَلْ
أَجْعَلْ	تَحْزَنْ	تَسْمَعْ	أَسْلَمْ	أَنْزَلْ
أَخْمَدْ	مَرْيَمْ	يَصْنَعْ		

## LESSON 4

So far lessons with the Zabar (Fatha) have been revised.

In the following lessons the Zer (Kasra) and Pesh (Dhammah) are added in the exercises with the Jazm.

سُبْ	أُبْ	إِبْ	آبْ
حَتْ	جَبْ	جَبْ	سِبْ
كُنْ	مُدْ	خِثْ	خُتْ
مُنْ	مَنْ	كِنْ	كُنْ
أُدْ	سُدْ	سِنْ	سُنْ
بِلْ	حُرْ	حِزْ	حُذْ
قُمْ	تُمْ	بُزْ	بُلْ
ضِنْ	هِجْ	هِجْ	قِمْ
دُسْ	حُبْ	ثُطْ	إِشْ
عَدْ	أُمْ	ئُدْ	جَظْ
يَزْ	لُضْ	خُذْ	رِشْ
فِشْ	حَزْ	سُرْ	نِصْ

إِرْحَمُ	مَشْرِقُ	نَعْبُدُ	مَسْجِدُ
مَنْزِلُ	مَسْلِمُ	مَغْرِبُ	قِبْلَةُ

مِنْهُمْ	ذِكْرُكُ	يُنْفِقُ	نَعْبُدُ
أُسْجُدُ	إِرْحَمُ	كُنْتُمْ	قَرِيَةُ

تُهُّ	بِنْ	بِنْ	مَدْ
بِهِ	بِهِ	وُهُّ	وُهُّ

سُبْ	لَتَ	لَتْ	لَجْلِ	لَجْلِ
عَنْ	كُلْ	مِعْ	فُغِ	لِهَ

مِمْ	سَقُ	ثَنَ	يُنْ	شِبْ
لَا	لَا	أُدْ	لَا	لَا

مُلْكُ	قَلْمَ	إِهْدِ	بَدَانْ	لَقَدْ
أُدْعُ	بَعْدُ	إِشْهِ	عِلْمِ	حَمَدْ

أَرْضٌ	خَرَجْنَ	تَخَفُّ	جِجَجْ
مِنْهُمْ	لَهُمْ	بِهِمْ	يَكُدِّ
جَعَلْتَ	عِجْلٍ	فُتْحَ	عَبْدٍ
فَعَلْنَ	سَبْعَةَ	حُرْمَ	يَلِدُ
الْحَمْدُ	قَسْتُ	فَقْلُ	شِيَةٌ
اَنْذَرْ	بَعْضُ	آنْتُمْ	فَصِيَ
اَخْرَجَ	ثُنْذِرُ	آنْفُسَ	آظْلَمَ
اُسْكُنْ	يَحْسَبُ	اُنْزِلَ	لِتَفْتَرِي
يُرْسِلَ	عَلِمْتُمْ	مَعَكُمْ	اَظْلَ
تَفْعَ	يُفْسِ	اَنْعَمْتَ	رَزَقْ
سَمِعِهِمْ	خَلَّتْمَ	فَاخْرَجَ	اَخْرَقْتَ
سَنُقْرِئُكَ	لَكَ صَدْرَكَ	اَلَمْ نَشْرَحْ	يَنْظُرُ

## LESSON 7

The difference in pronunciation of a letter that is preceded by an Alif, Waw or Yaa should be clearly explained.

The duration of these words should be as long as that of an Alif.

بـ	بـا	تـ	تـا	جـ	جـا
ثـ	ثـيُ	حـ	حـيُ	دـ	دـيُ
خـ	خـو	ذـ	ذـو	صـ	صـو
ذـ	ذـيُ	نـ	نـا	هـ	هـا
فـ	فـو	مـ	مـو	فـ	فـي
رـ	رـيُ	نـ	نـيُ	عـ	عـيُ
لـ	لـيُ	لـ	لـيُ	مـ	مـا
لـ	لـو	يـ	يـيُ	خـ	خـا
بـا	بـو	شـ	شـا	كـ	كـو
شـ	شـو	كـ	كـيُ	رـ	رـيُ
ظـ	ظـا	هـيُ	هـيُ	يـ	يـيُ
عـ	عـو	وـ	وـو	أـ	أـا
قـ	قـيُ	أـ	أـا	قـ	قـيُ

ضُيُّ	ظُبُّيُّ	هِيْ	عُوْدُ	كِيْ	كُوْ	فِيْ
مِيْ	فُوْ	يِئُ	قُوْ	يِيْ	لَا	عِيْ
مُوْ	مَا	يِئُ	صُوْ	طِيْ	أَكَا	وُوْ
مُوْ	يِيْ	يِئُ	مَا	نَا	أَكَا	لُوْ
مُوْ	رُوْ	صَادِيْ	ضُوْ	طِيْ	خَوْ	طُوْ
مُوْ	رُوْ	صَادِيْ	ضَادِيْ	ضَادِيْ	طَادِيْ	دَوْ
دَيْ	زُوْ	رَيْ	فَيْ	زِيْ	زَادِيْ	قَوْلِيْ
دَيْ	زُوْ	رَيْ	فَيْ	زِيْ	زَادِيْ	نَائِيْ
بَيْتِيْ	عَابِرِيْ	غَيْرِيْ	رَسُولُ	بَعْدِيْ	وَجْهِيْ	زَوْجَكَ
بَيْتِيْ	عَابِرِيْ	غَيْرِيْ	رَسُولُ	بَعْدِيْ	أَطَاءَ	سَوْفَ
إِلَيْكَ	شَاطِئِيْ	خَوْفِ			أَعُوذُ	
إِلَيْكَ	شَاطِئِيْ	خَوْفِ			أَعُوذُ	
فَتَابَ	دُوْنِيْ	أَنْدَادَا				
فَتَابَ	دُوْنِيْ	أَنْدَادَا				

أَبَا	كَمَا	زَادَ	إِذَا	أَلَا
بَلَّا	بَارَ	جَادَأَ	طَالَ	قَالَ

سَوْفَ	دَارَ	يَكَّا	فَتَا	كَانَ
أُوتَ	فَوْزُ	دُونَ	حَوْلَ	نُومُ

كَيْفَ	فِيهِ	بَيْنَ	قِيلَ	أَيْنَ
دِينِ	فَوْقَ	رَيْبَ	قَوْمَ	ضَيْفِ

حَيْثُ	غَيْبِ	حَالَ	رِيعَ	رُؤْفَهُ
تَجْرِي	فَذُو		يَيْنِ	يَيْنِ

عَفَوْنَا	مَوْتِكُمْ	يَرْجُونَ	فُسُوقُ	فَرَقْنَا
غَضِيْبِي	فُوْمِهَا	يُوْقِنُونَ	الْحُقْنِي	أَخْذُنَا

جُنَاحَةَ	نِعْمَتِيْنِ	مَالِكُ	أَخَذْنَا	صُدُورُ
كُرْسِيِّ	يَقُولُ	عَيْنِيْنِ	فَوْقَهُمْ	أَدْبَارِهَا

لَا تُرْزِعْ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا ◦ فَلَا تَعْتَدُوهَا  
وَيَا مُرْوُنَ بِالْمَعْرُوفِ \* مَنْ كَانَ مِنْكُمْ يُؤْمِنُ

الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِيْنَكُمْ وَأَتَمَّتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي  
إِغْفِرْلَنَا ذُنُوبَنَا وَإِسْرَافَنَا فِي أَمْرِنَا ◦ أَوْنَدَرْتُمْ

وَخَافُونِ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ ◦ وَلَقَدْ صَدَقَكُمْ  
وَلَا تُخْزِنِي يَوْمَ يُبَعْثُونَ ◦ وَلَقَدْ عَفَّا عَنْكُمْ

سَمِعْنَا وَأَطْعَنَا غُفْرَانَكَ \* وَلَا هُمْ يَخْرَنُونَ  
وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا ◦ وَلَكُمْ نِصْفُ مَا تَرَكَ آزْوَاجُكُمْ

أَكَفَرْتُمْ بَعْدَ إِيمَانِكُمْ ◦ أَوْ يَتُوبَ عَلَيْهِمْ  
فَإِنْ أَطْعَنَكُمْ ◦ وَقَدْ أُخْرِجْنَا مِنْ دِيَارِنَا وَآبْنَاءِنَا

ظَلَمْتُ نَفْسِي \* لَهَا مَا كَسَبَتْ ◦ وَلَا تَحْمِلْ عَلَيْنَا  
إِجْعَلْنَا مُسْلِمَيْنِ لَكَ ◦ نُؤْمِنُ بِمَا أُنْزَلَ عَلَيْنَا

نَسْوَةٌ يُوسُفَ  
أَعُوذُ نُخْفِي

يَكُونُ قُلُوبُ  
أُوتِيْنَ

أُمِّيْنَ تَجْرِيْ  
بَيْنِيْنَ

تَبْغِيْنَ تَبْغِيْنَ  
أُوتِيْنَ

عَلَيْهِمْ بَيْنَكُمْ  
نُوْجِيْنَ

آخَرَ قُتَّ آنْدَرْ  
مَعَكُمْ آلَحَمْ

بَابَا يَا يَا فَافَا  
سَا

وَا بِءُ شِءُ جُءُ  
تُءُ

تَأْوِيلُ يَا تِيْهِ  
يَا ذَنْ

جِئْنَا وَأُتْوِنَ  
تَأْتُونَ

بَارِعِكُمْ قَرَاثَ  
إِمْتَلَئْتِ

رُءْيَاكَ بِسْنَ  
يَا فِكُونَ

The Ustaaaz should see that the learner does not stop at any place before the symbols in this lesson.

قَالَ أَجِئْتَنَا لِتُخْرِجَنَا □ مِنْ أَرْضِنَا بِسِحْرِكَ  
بَلَغَا مَجْمَعَ بَيْنِهِمَا \* نَسِيَّا حُوتَهُمَا \*

هَيْهَاتَ هَيْهَاتَ لِمَا تُوعَدُونَ • وَمِنْهَا □  
لَنْ أَحْسَنْتُمْ أَحْسَنْتُمْ لَا نَفْسٌ كُمْ • فَلَهَا \*

قَالَ فِيهَا تَحْيَوْنَ □ وَفِيهَا تَمُوتُونَ • بَعْدَ مَوْتِهَا  
مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ • يَعْتَذِرُونَ إِلَيْكُمْ \*

إِذَا رَجَعْتُمْ إِلَيْهِمْ □ وَمَا خَلَفَهُمْ • اغْفِرْ لَنَا  
وَيَدَرُهُمْ فِي طُغْيَا نِهِمْ يَعْمَهُونَ • هَلْ عَسِيْتُمْ

لِمَ تَعْبُدُ مَا لَا يَسْمَعُ وَلَا يُبَصِّرُ \* يَعْلَمُ □  
وَإِذَا مَرِضْتُ فَهُوَشَفِينِ • وَإِنْ أَسَأْتُمْ

لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ □ فَمَا فُوقَهَا • صَرَفَكُمْ عَنْهُمْ  
وَهُمْ يَنْهَوْنَ • قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِكُمْ \*

Teach the learner to recognise ( تَوْسِعَتْ ) Tanweens.

د	د	د	د	د	د
د	د	د	د	د	د

دُنْ	دُنْ	دِنْ	دِنْ	دَنْ	دَنْ
تُنْ	تُنْ	تِنْ	تِنْ	تَنْ	تَنْ

قِيْقٌ	رُؤْمٌ	فُرْجٌ	لِقْرٌ	لِقْرٌ	قِيْقٌ
مُدْدِدٌ	دَدْدٌ	دُدْدٌ	بِبِبٌ	ثِثٌ	ثِثٌ

كَلْمَحٌ	شِقَاقٌ	عَلِيْمٌ	بَاسِطٌ	رَعْفٌ	عَادٍ
بِئْرٌ	سَوْءٌ	عَيْمٌ	فَضْلٌ		

شَانٌ	بِتَابِعٍ	بَعْضٍ	فَاكِهَةٌ	نُسْكٌ	غِشاوَةٌ
قَعِيدٌ	جَهْرَةٌ	سَمِيعٌ	شَهَادَةٌ		

Teach the learner to recognise (١ - ٦).

١ ١ ١ ٢ ١ ١  
 ١ ٢ ١ ٢ ٢ ١

ق	ك	م	م	ث	تَا
ن	د	ء	أ	ءُ	ض
هـ	حـ	ءـ	لـ	وـ	ذـا
طـ	غـ	يـ	خـ	رـ	أـ

ادَمَ اَمَنَ مَلِكٌ مَارِبُ كَتَبَ سَمَوَاتٍ  
 هَذَا اَلْئَنَ اَيْتَنَا قَلَ يَبْنَيُ قَنْثِتٍ

كَلِمَتٍ غَوِينَ خَلِدُونَ صَدِيقُنَ سُبْحَنَكَ  
 عَبِدَتٍ اَذَا نِهِمْ رَزَقْنَهُمْ لَإِيْلَفِ فَرِيشٍ

خَطِيكُمْ اَلْئَنَ لِلْكُفَّارِينَ  
 قَلَ رَزَقْنَهُمْ صَدِيقُنَ مَلِكٌ اَمَنَ

## LESSON 15

The Khara Zabar (Fatha Muqaddarah) is in place of a Zabar and Alif.

The Khara Zer (Kasra Muqaddarah) is in place of the Zer, Jazm and Yaa.

The Ulta Pesh (Dhamma Muqaddarah) is in place of Pesh and a Waw, and a Jazm.

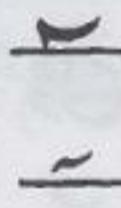
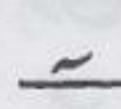
ہ	ہیں	ا	ایں	و	ہوں	وں	ہوں	ع	ہے	ا	یں	غ	وں	وں	ی	یں	ا	ل	ہ	ہے	پ	ہیں
ظ	ز	ذ	ی	د	ر	و	وں	ڈ	ڈ	ڈ	ڈ	ڈ	ڈ	ڈ	ڈ	ڈ	ڈ	ڈ	ڈ	ڈ	ڈ	ڈ
بُعْدِہ	بُعْدِہ	ابْرَہِمُ	ابْرَہِمُ	نُورَةٌ	نُورَةٌ	بِہ	بِہ	تُرْزَقِنِہ	الْفِہْمُ	وَقِيلِہ	وَقِيلِہ	فِیلِہ	فِیلِہ	لَهُ								
سُبْحَنَةَ	تَلُونَ	أَنْزَلَهُ	أَنْزَلَهُ	يَسْتَحْيِی	يَسْتَحْيِی	يُحْمِی	يُحْمِی	مَوْءُودَةً	كَلِمَتَهُ	وَفُرِيَ	مَوْءُودَةً	مَوْءُودَةً	مَوْءُودَةً	دَاؤَدَ								
مَوْءُودَةً	مَوْءُودَةً	كَلِمَتَهُ	كَلِمَتَهُ	سُبْحَنَةَ	سُبْحَنَةَ	دَاؤَدَ	دَاؤَدَ	دَاؤَدَ	دَاؤَدَ	دَاؤَدَ	دَاؤَدَ	دَاؤَدَ	دَاؤَدَ	دَاؤَدَ	دَاؤَدَ	دَاؤَدَ	دَاؤَدَ	دَاؤَدَ	دَاؤَدَ	دَاؤَدَ	دَاؤَدَ	

## LESSON 16

The difference of the two Madds should be taught in this lesson.

The shape of the long Madd is  and the short Madd is .

When these appear on a letter, that sound of that letter must be lengthened.

رَا	يَـ	لَا
ءَا	يَـ	سَا
سَـ	فِـ	أَـ
إِـ	يِـ	أَـ

وَرِثَةَ أَبَوَةُ	بَطَّا ثُنَّهَا	سَـ
سَـ	نِـ	ـ
ـ	ـ	ـ
ـ	ـ	ـ

يَـ	ـ	ـ
ـ	ـ	ـ
ـ	ـ	ـ
ـ	ـ	ـ

ـ	ـ	ـ
ـ	ـ	ـ
ـ	ـ	ـ
ـ	ـ	ـ

ـ	ـ	ـ
ـ	ـ	ـ
ـ	ـ	ـ
ـ	ـ	ـ

## LESSON 17

Here the learner should be taught that there is no sound of a letter that has no diacritical mark on it, though it is written, that letter must not be read.

فَادْ فَدْ لَافْ لَفْ فَانْ فَنْ وَانْ وَلْ  
يَانْ يَلْ قَاقْ لَى لَ شَامِي شَيْ

ذَى ذَ جَاهِي جَهِي وُءُ رِبْ رِبْ  
وَاءَءَا تُؤْتُهُءُ وُونْ وُنْ يَعْ يَعْ

مَتْيِ رِزْقًا عَلَى بَلَى آبِي هُدْيَى  
فَادْعُلَنَا فَاعْلَمَ أُوي فَانْفَجَرَتْ

بِالْأَخْرَةِ وَجَاهِي يَا يَئِسْ  
شَيْئَاً تُؤْمِنُونَ بِسُؤَالِ وَالْفُؤَادَ

يَذْرُوكُوكْ مِائَةَ بُرْءَاءُوا  
خَلَقَ الْإِنْسَانَ صَلَوةَ اُولَئِكَ

ذَى اُوتِهِ رَغْدَانْ دُوالفَضْلِ الْعَظِيمِ  
تَهْوَى الْأَنْفُسُ يَقُوِّمِ لَهُ تُؤْذُونَنِي

The Ustaaaz should see that the learner does not stop at any place before the symbols.

وَإِذْ فَرَقْنَا بِكُمُ الْبَحْرَ ◦ فَأَنْجَيْنَاكُمْ  
وَأَغْرَقْنَا أَلْ فِرْعَوْنَ ◦ وَأَنْتُمْ تَنْظُرُونَ \*

قَالَتْ أُولَئِمْ لَا خَرَاهُمْ ◦ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ◦  
قَالَ لَا تُؤَاخِذْنِي بِمَا تَسِيَّثُ ◦ وَلَا تُزْهِقْنِي

وَقَوْمَةٌ لِيُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ ◦ وَيَذَرُوكُمْ  
الْهَتَّاكَ ◦ وَقِيلَ يَا أَرْضُ ابْلَعِي مَاءِكَ

خُذِ الْعَفْوَ وَاْمُرْ بِالْعُرْفِ ◦ وَأَعْرِضْ  
عَنِ النَّجِيْلِيْنَ ◦ وَلِيُئْسَ مَا شَرَوْا بِهِ آنْفُسَهُمْ

وَقَالَ الْمَلَائِكَ ◦ مِنْ قَوْمِ فِرْعَوْنَ ◦ أَتَنَذِرُ  
مُوسَى ◦ فَذُوقُوا الْعَذَابَ بِمَا كُنْتُمْ تَكْسِبُونَ

وَأَوْحَيْنَا إِلَيْ مُوسَى ◦ أَنْ أَلْقِ عَصَاكَ  
فَإِذَا هِيَ تَلَقَّفُ مَا يَا فِكُونَ ◦ أَصِيْنَ

## LESSON 19

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

سبق ۱۹

The learner must be taught the Tashdeed.

س	س	س	س	س	س
ت	ت	ت	ت	ت	ت
سَبَّ	أَبَّ	دَبَّ	جَبَّ	جَبْ	شَبَّ
جَبَّ	جَبْ	إِبْ	إِبْ	إِبْ	دِبْ
سِبْ	جِبْ	شِبْ	سِبْ	أُبْ	أُبْ
دِبْ	جِبْ	جُبْ	شِبْ	سُبْ	سُبْ
أُبْ	جُبْ	دِبْ	أَبْ	شُبْ	جُبْ
سُبْ	دِبْ	أَبْ	سُبْ	دِبْ	دِبْ
جُبْ	سِبْ	شِبْ	جُبْ	أُبْ	دُبْ
دُبْ	سِبْ	شِبْ	سُبْ	سُبْ	شَبَّ
أُبْ	جُبْ	دِبْ	أَبْ	دِبْ	شَبَّ
سَبَّ	جَبَّ	إِبْ	سَبَّ	سَبَّ	شَبَّ

## LESSON 20

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

سِبْقٌ ۚ ۝

It should be made clear that a letter with a Tashdeed is pronounced twice and joins that letter to the one preceding it.

يَتَّ	أُسَّ	أُمِّ	أَفُّ	إِفَّ
مَنَّ	مُمَّ	وَنَّ	ثُمَّ	يَمِّ
لُّمَّ	مُضَّ	صَلِّ	نَّبِّ	مَحِّ
مِدَّ	مُدَّ	مُدْ	حَقِّ	حُجَّ
ظَنَّ	مَدَّ	مَدِّ	مَدْ	مِدَّ
وَلَّ	بَيْنَ	سَبَّ	أَنَّ	عَلَّ
هَنَّ	هَمَّ	أَمَّ	أَرَّ	هَثَّ
جَرَّ	جُلَّ	هُلَّ	هَمِّ	هُمَّ
جَرِّ	رَبَّ	جَلَّ	بَرَّ	فَرَّ
حَطَّ	جِطَّ	تَرُّ	تُرَّ	جُرَّ
جَسَّ	جَسِّ	جَسَّ	صِدُّ	صَدِّ
هَنَّ	هِنَّ	هِنَّ	جِسُّ	جُسِّ

بَشِّ	إِلَّا	كُلٌّ	يُمِّ	كُدْدِ
شُّمَّ	سَقَ	مَلُّ	نَسْ	مِمَّ
نَبَّأَ	عَدَّ	إِنَّ	طَلَّ	فَعَّ
كُمَّ	هِرَّ	لِلَّ	نَصِّ	نَرَّ
رَبَّكَ	لِكُلٍّ	كَانَّ	إِنَّمَا	
إِنَّنَا	فَصَلِّ	عَلَمَ	لَعَلَّ	إِنَّنَا

سَبَّعَ	فُصِّلَتْ	هَلْمَ	ظَنْكُمْ	يُذَجِّحُونَ
قَدَّرَ	كَذَّبَتْ	صَدَقَ	عُطِلَتْ	تَكُونَنَّ

نُزِّلَ	حُرْمَ	حُجَّةٌ	نَبَّأَ	رَبَّنَا
كَانَ	رَبَّكَ	لِكُلِّ	إِنَّمَا	إِنَّمَا

مُتَكَبِّئِينَ	ثَنَفَسَ	فَلَنُوَلِّيَّنَّكَ	يَتَخَبَّطُ
لِيُمَحْضَ	فَسُنِيَّسِرَةٌ	لَتُنْبِئَهُمْ	يَمْلُّهُمْ

جُوَّ	جِوَّ	تُوَّ	تِوَّ	أَوَّ
دَوُّ	دِوَّ	رَوَّ	رِوَّ	ذَوَّ
زَوَّ	ضِوَّ	شُوَّ	سُوَّ	سَوَّ
عَوَّ				
آيٌّ	آيِّ	آيَّ	مَوْ	وَوَّ
جَيٌّ	جَيِّ	تَيَّ	ثَيَّ	بَيٌّ
فَوَّ	رُيَّ	بَوَّ	لَوَّ	حَيَّ
زُوَّ	هَيِّ	كُوَّ	عَنَّيِّ	فَوَّ
سُيَّ	دَيِّ	سَيِّ	خَيِّر	خَيَّ
لِيُّ	بِيِّ	قَيِّ	ذَيِّ	دَيَّ
مَيِّ	صِيِّ	نِيُّ	طَيِّر	رَيِّ
صَيِّ	مِيُّ	بِيُّ	سَرَاقَ	نِيَّ

Combined revision of all previous lessons.

If the Ustaaaz finds that a learner does not understand any particular letter or diacritical mark, then he must teach those exercises thoroughly over again.

مُبَدِّيَتٌ	مِنْ قُوَّةٍ
-------------	--------------

نُسُويَ	سَوْلَ
---------	--------

كُورَث	رُؤْجَتُ
--------	----------

لَدَيَّ	أَوَّلَ
---------	---------

وَالَّ	هَالَ
--------	-------

هَاالنَّ	نَالِرٌ
----------	---------

يَايُهَا الَّذِينَ	أَمَنَ السُّفَهَاءُ
--------------------	---------------------

أَقِيمُوا الصَّلَاةَ	يَايُهَا النَّبِيُّ
----------------------	---------------------

صِرُّ	حَظٌّ
-------	-------

ظِلُّ	حُبًا
-------	-------

وَلَيْ	مُكِبًا
--------	---------

ضُمَّ	عَدْوًا
-------	---------

مَدًا	غُتْلٌ
-------	--------

كُلٌّ	حَيٌّ
-------	-------

أَكَ لِدُ نَظَرٌ  
أَلَّا فَيَلْهِ لَقَ عَنْ  
اللهُ سَوْءٌ أَلَّا  
فِي لَهِ لَقَ عَنْ

فَتَلَقَّى قُلِّ اللَّهُمَّ  
فَسَوْهُنَّ لَعْنُهُمْ  
مِنَ الظَّالِمِينَ بَلِ ادْرَكَ أَكْلُونَ  
جَهَنَّمَ عَلَيْهِمْ بَلِ ادْرَكَ أَكْلُونَ

عَلَمْ كِنَّلْ مَسَتْ رَشَمْ  
فِدْنْ عَلَمَتَنَا مَسَتْهُمْ وَالنَّسْلَ

وَلِكَنَ الْبِرَّ فَسَيْخَةٌ  
عُلِّيَّنَا أَخْرَتَنَا صَرَفَنَا  
لِلْسَّلْمِ نَسْتَهُمْ

مِنْ فِي الدُّنْيَا وَحْدَهُ اشْبَارَتْ  
سَخَّرَ الشَّمْسَ وَلَقَدْ يَسَرْنَا الْقُرْآنَ

بِيْ فِي بِيْ فِي بِيْ فِي  
بِيْ فِي بِيْ فِي بِيْ فِي  
بِيْ فِي بِيْ فِي بِيْ فِي

نَدِيْرُونَ يُحِبُّونَهُ  
لَوَّا فَعَاءُ  
رَبَّانِيْونَ رَبَّانِيْنَ آيُوبَ

يَذَكَّرُونَ يَتَوَلُّونَ مُرَءُو سَهْمُ هُوَ الرَّزَاقُ  
فَأَطَهَرُوا يَزِيْكِيْكُمْ بَعْضُ السَّيَارَةِ  
قَفَّيْنَا يَا يَهَا الْمُذَمِّلُ  
خَوَارِيْونَ يُوَفَّ الصِّرُونَ لَوَّلُونَ الْأَذْبَارَ

وَلِيُّ الَّذِينَ يَوْدُ الدِّيْنَ مُحِلِّي الصَّيْدِلِ  
ذِكْرِي الدَّارِ لَنَصَدَّقَنَ مِنَ الْمُصَلِّيْنَ

فِي الْأُمَّيْنَ شَجَرَتِ الرَّقُومِ قَالُوا الطَّيَّرُنَا  
وَإِذَا حَدِيْتُمُ يَوْمِ الدِّيْنِ أَفَاضَ النَّاسُ

فَازَلَهُمَا الشَّيْطَنُ وَعِنْدَهُمُ التَّوْرَةُ  
آتَى التَّوَابُ الرَّحِيمُ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُحْسِنِيْنَ

ذَلَّ طَلٌّ فُرَّ مُرَّ إِنْرَّ ئَلٌّ  
ذَلَّ طَلٌّ فُرَّ مُرَّ نِرَّ ئَلٌّ

تِلٌّ رُّلٌّ إِنْ هَمْ إِمَّ عُنَّ  
تِلٌّ رُّلٌّ إِنْ هَمْ رِمَّ عُنَّ

بِسْرٌ قِوَّةٌ رُّوَّا طَيَّ  
بِسْرٌ نِوَّا رَيَّ طَيَّ

جَهَّتٌ وَعِيُونٌ خَيْرًا يَرَهَا  
لَذِكْرُ لَكَ مُبَرَّكٌ لَيَدَ بَرَّوا ظُلْمًا وَزُورًا

غَفُورٌ رَحِيمٌ آذَى لَهُمْ وَسَطَالِتَكُوتُوا  
رَءُوفٌ رَحِيمٌ كُلُّ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللهِ

شَرًا يَرَهَا خَيْرًا مِنْهُمْ ذِكْرُ لِلْعَلَيْنَ  
وَلِيَا يَرِشِينِي نُورًا نَهْدِيْيِ فِرَاشَاؤَ السَّماءَ

دُرْ دُرْ دُرْ دُرْ  
دُرْ دُرْ دُرْ دُرْ

كَوْكَبْ دُرْ دُرْ دُرْ دُرْ  
كَوْكَبْ دُرْ دُرْ دُرْ دُرْ

رِلْ رِلْ رِلْ رِلْ  
رِلْ رِلْ رِلْ رِلْ

رِلْ رِلْ رِلْ رِلْ  
رِلْ رِلْ رِلْ رِلْ

قَدْتَ وَدْتَ اِذْظَأْ مِنْلَ كُنْلَ آنْلَ

قَتْ وَتْ اِظَأْ مِلَ كُلَ آلَ

صَوَّهَ هَلْلَ وَوَّهَ لُقَكَ آوَهَ لَتْدَ

صَوَّهَ هَلْلَ وَوَّهَ لُكَ آوَهَ لَدَهَ

قَدْ تَبَيَّنَ الرُّشْدُ رَاوَدْتُهَ اِذْظَلَمُوا اَحَطَتْ

مِنْ وَرَآئِهِمْ مَنْ يَضْرُرُوا اللّٰهَ لَنْ يَضْرُرُوا اللّٰهَ

مِنْ يَوْمٍ مِنْ وَالِ مِنْ مَاءِ مِنْ وَجْدِ كُمْ  
اِنْ مَسَهُ الشَّرُّ قُلْ رَبْ مَهْدَتْ عَبَدْتَ

After a Madd, if there appears a letter with a Jazm or a Tashdeed on it, then the sound of that letter must be lengthened and read jointly.

آلَّاَنَّ غَدَّ عَنِّيَّ آلَّاَلَّ  
اللَّهُ أَمَّيْ رُوَيْنِيَّ مَاسَّاَ وَآبَ ضَارِّ

هَامَّ إِلَّاَللَّهُ حَضُّوَ حَادُّوَ تِصَامَّ  
صَفَتِ حَاجُونِيَّ تِظَانِيَّ حَادَلَ

قُلْ إِلَّاَذْكَرِينِ شَتَّيْغَنِ مُدْهَامَثِنِ  
شَرَّ الدَّوَابِّ غَيْرَ مُضَارِّ كَافَةً فَمَالَاً

حَاجَةً بُوَادُونَ تُحَادُّونَ اللَّهَ أَنْ يَتَكَاسَّا  
تَحَضُّونَ حَافِنِيَّ أَمِينَ ضَارِّيَّنَ

When reading a letter with a Madd on it,  
the name of that letter should be pronounced and the sound lengthened a little.

صَ قَ نَ الْمَ الْزَ يَسَ

طَسَ حَمَ طَسَمَ الْتَرَ  
عَسَقَ الْتَصَ كَهْيَعَصَ

If after Noon Saakin or Tanween, there is the letter Baa, then the Noon Saakin or Tanween will be changed in the letter Meem.

رَجْعُهُ بَعِيدٌ خَبِيرًا بَصِيرًا يَنْبُوْعًا نَفْسٍ بِمَا  
رَجْعُهُمْ بَعِيدٌ خَبِيرُهُمْ بَصِيرًا يَنْبُوْعُهُ نَفْسِهِمْ بِمَا

أَنْبَاءُ الْغَيْبِ لَطِيفٌ بِعِبَادَةِ مِنْ بَعْدِ هُمْ  
نَفْسٌ بِنَا رَجُمٌ بَعِيدٌ مِنْ سَبَّا يَنْبَأُ

Teach the learner that when there is a Harakat or Tanween of Zer or Pesh on the last letter of a word before a stop, that letter is made Saakin, and if it be a Tanween of a Zabar, then the last word is pronounced an Alif. If it be a round Taa, it is read as Haa.

رُسُلٌ وَالِدَتِكُ غَيْرِهِ لَهُبٌ دَلْوَهُ أَمَنَ  
رُسُلٌ وَالِدَتِكُ غَيْرِهِ لَهُبٌ دَلْوَهُ أَمَنَ

حَافِظْ هُوَ فَنَسِيٌّ صَدِيقِينَ عَظِيمُ الْحَجَّ

فِيهِ شَيْءٌ وَ يُنْفِقُونَ ○ يَعْمَلُونَ شَكُورٌ  
فِيهِ شَيْءٌ وَ يُنْفِقُونَ يَعْمَلُونَ شَكُورٌ

حَمِيمُ حَمِيمًا ○ يُبَصِّرُونَهُمْ ○ إِلَّا قَلِيلًا ○ نِصْفَهُ  
حَمِيمَيْبَضَّ ○ حَمِيمًا يُبَضَّ ○ قَلِيلَنِصُّ ○ قَلِيلَهُنِصُّ

رَاضِيَةُ ○ فِي جَنَّتَهُ عَالِيَةٌ ○ لَا تَسْمَعُ ○ لَا يَسْلُمُ  
رَاضِيَةُ ○ فِي رَاضِيَةِهِ ○ عَالِيَةً لَا تَسْمَعُ ○ عَالِيَةً لَا

تَهْتَدُوا ○ بَرْقٌ مُّلْكٌ لَّهُوَ شَانٌ ○  
تَهْتَدُوا ○ بَرْقٌ مُّلْكٌ لَّهُوَ شَانٌ

قِسْطٌ ○ إِيَّاهُ مَثُواهُ فِيهِنَّ جَانٌ ○  
قِسْطٌ ○ إِيَّاهُ مَثُواهُ فِيهِنَّ جَانٌ

When a Waqf (stop) is desired, the Tanween (Noon Qutni) should not be pronounced when beginning the following word.

The Alif that appears before the small noon should not be read when a stop is not made.

شِيَّبَا ○ السَّاءُ

خَيْرًا ○ الْوِصْيَةُ

مُبِينٌ ○ إِقْتُلُوا نُورِ ابْنَةَ  
خَيْرًا ○ الْذِي  
مُرِيبٌ ○ الْذِي شَيْئًا أَتَخَذَ عَرْضاً ○ الَّذِينَ

## VIRTUES OF LEARNING THE QUR'AN

Rasulullah ﷺ is reported to have said:

***"The best among you are those who learn the Qur'an and teach it."***

The first steps towards learning the Qur'an is learning to recite Arabic. Therefore studying this Qaida will be the stepping stone towards learning and teaching the Qur'an. Hence the one who learns the Qaida in order to learn the Qur'an will also be included among the best of people.

To recite the Qur'an Shareef is a great blessing.

Rasulullah ﷺ is reported to have said:

***"He who recites one letter of the Book of Allah will be rewarded with ten blessings. And each blessing will be multiplied ten times."***

Just imagine that, according to the above Hadith, by reciting Surah Fatiha alone one will receive more than a thousand rewards.

We should therefore learn to recite the Qur'an correctly, with Tajweed, and continue to recite it daily.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 قُلْ يَا أَيُّهَا الْكُفَّارُ لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ وَلَا  
 أَنْتُمْ عَبْدُونَ مَا أَعْبُدُ وَلَا أَنَا عَابِدٌ مَا عَبَدْتُمْ وَلَا  
 أَنْتُمْ عَبْدُونَ مَا أَعْبُدُ لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِيَ دِينِي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ<sup>ۚ</sup> اللَّهُ الصَّمَدُ<sup>ۚ</sup> لَمْ يَكُنْ لَّهُ<sup>ۚ</sup> وَلَمْ  
 يُوْلَدُ<sup>ۚ</sup> وَلَمْ يَكُنْ لَّهُ كُفُوًا أَحَدٌ<sup>ۚ</sup>

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ<sup>ۚ</sup> مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ<sup>ۚ</sup> وَ  
 مِنْ شَرِّ عَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ<sup>ۚ</sup> وَمِنْ شَرِّ النَّفَثَاتِ فِي  
 الْعُقَدِ<sup>ۚ</sup> وَمِنْ شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ<sup>ۚ</sup>

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ<sup>ۚ</sup> مَلِكِ النَّاسِ<sup>ۚ</sup> إِلَهِ  
 النَّاسِ<sup>ۚ</sup> مِنْ شَرِّ الْوَسْوَاسِ<sup>ۚ</sup> الْخَنَّاسِ<sup>ۚ</sup> الَّذِي  
 يُوَسِّعُ فِي صُدُورِ النَّاسِ<sup>ۚ</sup> مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ<sup>ۚ</sup>